

6. ročník přehlídky Máme rádi baroko

5. března 2013, Církevní konzervatoř v Opavě

9:00 aula

J. S. Bach: Jesus, bleibet meine Freude, chorál z kantáty č. 147

Sbor Církevní konzervatoře Laudate Dominum, sbormistr Jiří Šikula, **Smyčkový orchestr ZUŠ V. Kálíka**, vede Naděa Hanousková

J. S. Bach: Koncert c moll pro 2 cembala a orchestr (Allegro)

Eva Mitáčková a Magdalena Maria Rainko, orchestr učitelů ZUŠ okresu Opava

ZUŠ V. Kálíka Opava

D. G. Turk: Moderato, L. Mozart: Menuet

Bára Vitásková – klavír, ped. Gabriela Westová

ZUŠ Hradec nad Moravicí

J. S. Bach: Preludium

Tomáš Wolf – klavír, ped. Petr Okénka

G. F. Händel: Courante

Kateřina Hoňková – klavír, ped. Petr Okénka

ZUŠ I. Židka Kravaře

J. S. Bach: Musette, J. B. Lully: Tanec

Pavína Baranková – klavír, doprovod a ped. Dana Pešková

G. Sammartini: Sonáta C dur (Allegro, Adagio, Allegro)

Kateřina Turazová – příčná flétna, **Veronika Hluchníková** – housle, **Petra Magerová** – kytara
ped. Bronislava Hurníková, Eva Marečková, Jarmila Bystroňová

ZUŠ V. Vančury Háj ve Slezsku

A. Diabelli: Andante

Magdaléna Sýkorová – klavír, ped. Hana Malá

J. Pachelbel: Sarabanda, F. Couperin: Kukačka

Anežka Lyková – klavír, ped. Hana Malá

G. F. Händel: Fantazie d moll

Anastázie Štěpánková – klavír, ped. Petr Hanousek

G. F. Händel: Chaconne C dur

Marek Lipka – klavír, ped. Petr Hanousek

Ch. J. Graupner: Bourrée, anonym: Starofrancouzský tanec

Matěj Tvarůžka – klavír, ped. Vladimíra Horáková

D. Zipolli: Fugetta, J. S. Bach: Musette

Petra Benová – klavír, ped. Vladimíra Horáková

G. F. Händel: Sonáta, C. Ph. E. Bach: Sonáta, Allegro

Jana Chaloupková – klavír, ped. Alena Klapetková

G. Ph. Telemann: Fantazie d moll

Adriana Peřichová – klavír, ped. Jana Adámková

J. Mattheson: Pochod, Air, Gigue

Anna Zajícová, Alena Mlýnková, Jana Beránková – trio zobcových fléten, ped. Ilja Sochová

G. Ph. Telemann: Fantazie č. 9 E dur

Michaela Kuřavová – příčná flétna, j.h.

A. Vivaldi: Koncert c moll op. 44 č. 19

Michaela Kuřavová – příčná flétna, **Jiří Meca** – kytara

ZUŠ P. J. Vejvanovského Hlučín

G. Ph. Telemann: Allegro

Boris Guňka – klavír, ped. Eva Mitáčková

J. O. Armand: Fughetta

Pavel Wanderburg – klavír, ped. Eva Mitáčková

A. Vivaldi: Čtvero ročních dob – Jaro (Allegro)

Monika Wanderburgová, Barbora Valchařová – klavír čtyřručně, ped. Eva Mitáčková

ZUŠ Klímkovice

G. F. Händel: Gavotta, C. Ph. E. Bach: Solfeggio

Michal Martiník – klavír, ped. Alena Žurková

G. F. Händel: Allegro, J. S. Bach: Adagio, G. F. Händel: Allegro

Jana Neuwirthová – klavír, ped. Alena Žurková

G. F. Händel: Air

Martina Neuwirthová – klavír, ped. Alena Žurková

11:00 aula

ZUŠ Ostrava Poruba

J. Rosenmüller: Triová sonáta e moll

Aneta Kunová, Natálie Kunová – housle, **Petra Šarmanová** – klavír, ped. Jana Davidová

J. S. Bach: Koncert a moll, 1. věta

Aneta Kunová – housle, klavírní spolupráce Roman Rucký, ped. Jana Davidová

ZUŠ E. Marhuly Ostrava Mariánské Hory

Aus dem Fitzwilliam Virginal Book: Corranto

A. C. Destouches: Passepiedsen Rondeau,

Nela Kozinová, Nina Pospíšilová – klavír čtyřručně, ped. Hana Čašová

C. Ph. E. Bach: Andante

Jakub Chromečka – klavír, ped. Pavla Kukulová

P. Baldassari: Grave

Jan Bukáček – trubka, **Tereza Zedníčková** – klavír, ped. Václav Grigor, Pavla Kukulová

G. Ph. Telemann: Sonata č. 3 (Largo, Allegro)

Michaela Sedláková – altová flétna, klavírní spolupráce Jana Davidová, ped. Zuzana Tomášková

J. S. Bach: Adagio

Michaela Sedláková – zobcová flétna, **Anna Šmídová** – klavír, ped. Zuzana Tomášková, Pavla Kukulová

ZUŠ Moravská Ostrava

J. S. Bach: Knížka skladeb pro Annu Magdalenu – Menuet č. 18, d moll, G. Ph. Telemann: Allegro

Yea Rin Lee – klavír, ped. Kamila Chmelová

ZUŠ Brušperk

G. F. Händel: Menuet d moll, J. S. Bach: Menuet g moll

Hana Piskořová – klavír, ped. Jana Davidová

ZUŠ B. Smetany Karviná

J. S. Bach: Šest malých preludií č. 1, D. Zipoli: Allegretto

Gražyna Zolich – klavír, ped. Eva Dziadziová

J. S. Bach: Knížka pro Annu Magdalenu - Menuet č. 2 a č. 18

Agáta Swaczynová – klavír, ped. Danuta Cechlová

G. F. Händel: Chaconne

Marek Godzik – klavír, ped. Halina Heinzová

C. Daquin: Musette

Vanesa Kampfová – klavír, ped. Halina Heinzová

J. S. Bach: Menuet, Dudácká

Bára Bojceňuková – klavír, ped. Halina Heinzová

G. F. Händel: Fantazie

Aneta Gvuzdová – klavír, ped. Halina Heinzová

J. S. Bach: Francouzská suita č. 5 (Gavotte, Bourrée, Loure, Gigue)

Emá Trávníčková – klavír, ped. Halina Heinzová

G. Ph. Telemann: Fantazie

Katka Melichaříková – klavír, ped. Halina Heinzová

ZUŠ P. Kalety Český Těšín

A. Corelli: Sarabanda

Magdalena Wierzgoń – klavír, ped. Danuta Cechlová

G. F. Händel: Sarabanda

Ivana Guznarová – klavír, ped. Danuta Cechlová

J. S. Bach: Vánoční oratorium

Jakub Daniel Kaczmarczyk – klavír, ped. Iluše Suchánková

ZUŠ Jedovnice

H. Purcell: Preludium G dur

Adéla Matušková – klavír, ped. Radka Hreňová

G. H. Stölzel: Menuet g moll

Aleš Zukal – klavír, ped. Radka Hreňová

D. Scarlatti: Larghetto d moll

Klára Mášová – klavír, ped. Radka Hreňová

D. Scarlatti: Suita c moll (Allegro)

Sophie Martincová – klavír, ped. Radka Hreňová

J. P. Rameau: Menuet D dur

Barbora Málková – klavír, ped. Iveta Jančíková

J. S. Bach: Polonéza č. 7 g moll z Knížky pro Annu Magdalenu

Marie Škvařilová – klavír, ped. Iveta Jančíková

ZUŠ Nový Jičín

Anonymous: Rondo, J. Ch. Schulze: Passepied, R. Valentino: Gavotte

Agáta Vahalová, Kateřina Lušňáková – zobcové flétny, ped. Pavla Sungová Vozarová

G. F. Händel: Preludium

Marco Campos Aguilar – housle, klavírní spolupráce František Panáček, ped. Jan Machander

E. dall Abaco: Sarabanda e Aria, A. Vivaldi: Folia, G. F. Händel: Menuett

Soubor Housličky – **Marco Campos Aguilar, Sára Fejtová, Tereza Poláčková, Klára Horáková, Natálie Kovaříčková**

Libor Kudělka, Barbora Pilná, Anna Matúšů, Marie Hoppová

Jana Sniehoffová – violoncello, ped. Jan Machander

13:00 varhanní sál

ZUŠ E. Runda, Ostrava – Slezská Ostrava

J. K. Kuchař: Fuga a moll

Renáta Šnaurová – varhany, ped. Jozef Vaško

ZUŠ Žerotín Olomouc

J. S. Bach: Preludium a fuga a moll BWV 559

Prokop Steiner – varhany, ped. Vladimír Sobotka

Italský anonym: Adagio, J. C. F. Fischer: Finale

Jiří Krč – varhany, ped. Vladimír Sobotka

Církevní konzervatoř Opava

J. N. F. Seger: Fuga in G

Kateřina Filková – varhany, ped. Mário Sedlár

J. K. Vaňhal: Fuga c moll

Anežka Lukšová – varhany, ped. Mário Sedlár

13:30 aula

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě

G. Ph. Telemann: Sonata f moll

Markéta Odleváková – altová zobcová flétna, spolupráce na cembalo Ellen Plisková, ped. Jan Kvapil

J. S. Bach: Sonate G Dur BWV 1035

Eva Mizerová – altová zobcová flétna, spolupráce na cembalo Ellen Plisková, ped. Jitka Konečná

F. Barsanti - Sonata g moll

Michala Pešková – altová zobcová flétna, spolupráce na cembalo Ellen Plisková, ped. Jan Kvapil

Církevní konzervatoř Opava

J. S. Bach: Sonata E dur (Adagio, Allegro)

Klára Hoňková – příčná flétna, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Jana Polednová

G. F. Händel: Triová sonáta d moll (Adagio, Allegro, Affetuoso, Allegro)

Klára Hoňková – flétna, **Veronika Mičková** – housle, **Anna Řezníčková** – cembalo, ped. Marcela Foltisová, Jana Polednová

J. Pachelbel: Canon in D

Veronika Mičková, Denisa Štěchová, Marie Kučerková – housle, cembalo Magdalena Rainko ped. Marcela Foltisová

J. S. Bach: Preludium a fuga G dur (Dobře temperovaný klavír 1)

Gabriela Mücková – klavír, ped. Marek Keprt

J. S. Bach: Preludium a fuga fis moll (Dobře temperovaný klavír 1)

Pavla Grochalová – klavír, ped. Eva Mitáčková

G. F. Händel: Passacaille

Iveta Růžičková – cembalo, ped. Ellen Plisková

G. Frescobaldi: Toccata settima

Markéta Husová – cembalo, ped. Magdalena Maria Rainko

C. Ph. E. Bach: Sonata F dur, W. 62/8

Lenka Malouňková – cembalo, ped. Magdalena Maria Rainko

J. S. Bach: Koncert f moll, BWV 1056, I. věta

Markéta Komarová – cembalo, doprovod na varhanní pozitiv a ped. Magdalena Maria Rainko

Girolamo Frescobaldi: Balletto in B, Corrente del Balletto in B, Passacaglia in B.

Anežka Lukšová – cembalo, ped. Magdalena Maria Rainko

A. Scarlatti: Cara e dolce

Petra Fulnečková – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Barbora Habustová

A. Scarlatti: Gia il sole dal

Monika Laštůvková – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Barbora Habustová

A. Vivaldi: Dixit Dominus, De torrente, H. Purcell: Nymphs and Shepherds

Monika Pospíšilová – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Barbora Habustová

J. S. Bach: Bist du bei mir

Marie Čížková – zpěv, **Veronika Mičková** – housle, **Václav Stoklasa** – varhanní pozitiv, ped. Barbora Baranová

J. S. Bach: Schafe können sicher weiden

Vendula Svobodová – zpěv, **Markéta Zahnašová, Ivona Baďurová** – flétny, **Václav Stoklasa** – varhany, ped. Barbora Baranová

M. Grancini: Dulcis Christe

Marie Čížková, Vendula Svobodová – zpěv, **Václav Stoklasa** – varhanní pozitiv, ped. Barbora Baranová

15:00 aula

A. Vivaldi: árie Silvera z opery Argippo

Markéta Berková – zpěv, **Josef Vaško** – cembalo, **Denisa Štěchová** – housle, ped. Zdeněk Kapl

G. F. Händel: árie Xerxa z opery Xerxes

Zdeněk Krajíček – zpěv, spolupráce na cembalo Maria Magdalena Rainko, ped. Zdeněk Kapl

J. S. Bach: árie z kantáty BWV 30

Alena Gregůrková – zpěv, **Markéta Zahnašová** – flétna, **Jiří Kutálek** - varhanní pozitiv, ped. Zdeněk Kapl

G. Martini: arietta Piacer d' amor

Natálie Křešová – zpěv, klavírní spolupráce Maria Magdalena Rainko, ped. Zdeněk Kapl

A. Vivaldi: Domine Deus

Petra Kubátová – zpěv, spolupráce na varhanní pozitiv Martin Kubát, ped. Zdeněk Kapl

A. S. de Luca: Non posso disperar

Kateřina Chromíková – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Andrea Škarbová

G. Caccini: Amarilli z Madrigalu

Karin Čadanová – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Andrea Škarbová

G. B. Bononcini: Per la Gloria d'adorarvi z opery Griselda

Beata Kantorová – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Andrea Škarbová

A. Caldara: Alma del core, arie z pastorale La constanza in amor vince l'inganno

Daniela Jeníková – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Andrea Škarbová

G. F. Händel: duet z oratoria Judas Maccabeus

Vendula Vašková, Jana Kempová – zpěv, spolupráce na cembalo Magdalena Maria Rainko, ped. Andrea Škarbová

16:00 aula

ZUŠ A. Radoka Valašské Meziříčí

Fr. Couperin: Les Satires, J. S. Bach: Applicatio, Preludium G dur, W. Byrd: Pavana, A. Valente: Lo ballo della Intorcia

Michal Mikulec – cembalo, ped. Lenka Šoborová

ZUŠ Vsetín

J. S. Bach: 12 malých preludií - C dur, d moll, J. Ph. Rameau: Tambourine

Zdenka Juráňová – klavír, ped. Lenka Šoborová

ZUŠ I. Krejčího Olomouc

J. J. Quantz: Triová sonáta f moll

Klára Reimerová, Kateřina Dobešová – flétny, **Kateřina Hiklová** – violoncello, **Jiří Kubica** – klavír, ped. K. Dvořáková, J. Fischer, K. Martínek

ZUŠ Žerotín Olomouc

J. S. Bach: Preludium c moll BWV 999

Gabriela Kriegová – varhanní pozitiv, ped. Vladimír Sobotka

G. Lasceux: Flutes, Ch. Burney: Cornet piece

Vladimír Sobotka – varhanní pozitiv

G. F. Händel: Aria, G. Ph. Telemann: Gayment

Martina Fialová – cembalo, ped. Jitka Kocůrková

G. F. Händel: Sarabanda, J. Ph. Rameau: Tamburin

Pavla Fialová – cembalo, ped. Jitka Kocůrková

L. Couperin: Chaconne

Jitka Kocůrková – cembalo

G. F. Händel: Menuet, J. S. Bach: Menuet

Julie Spurná – zobcová flétna, **Valérie Rajnohová** – cembalo, varhanní pozitiv, ped. Jiří Jašíček, Hana Švajdová

G. Ph. Telemann: Vivace, Grave, Gigue

Markéta Steinerová – cembalo, varhanní pozitiv, klavír, ped. Hana Švajdová

J. S. Bach: Preludium g moll

Kristýna Onderková – klavír, ped. Hana Švajdová

C. Seixas: Toccata

Valérie Rajnohová – klavír, ped. Hana Švajdová

J. S. Bach: Preludium d moll

Julie Spurná – klavír, ped. Hana Švajdová

J. B. Lully: Air, J. S. Bach: Menuet

Anežka Uvízlová – violoncello, **Kristýna Onderková** – varhanní pozitiv, cembalo, ped. František Kobza, Hana Švajdová

C. Ph. E. Bach: Presto

Prokop Steiner – klavír, ped. Hana Švajdová

J. S. Bach: Fragmenty ze sonát pro housle: Andante, Gavotte

Hana Švajdová – klavír

Italský anonym: Andante

Eliška Vzatková – háčková harfa, spolupráce na varhanní pozitiv Vladimír Sobotka, ped. Šárka Bilanová

A. Corelli: Giga, Gavotta

Kateřina Ambrůzová – zobcová flétna, klavírní spolupráce Vladimír Sobotka, ped. Jan Štědroň

J. Pachelbel: Kánon

Kateřina Ambrůzová – zobcová flétna, **Lada Karasková** – háčková harfa, ped. Šárka Bilanová, Jan Štědroň

H. Purcell: Come, Ye Sons of Art (Allegro Maestoso, Elegante, Lirico, Giocoso, Grandioso)

Kateřina Ambrůzová – flétna, **Lada Karasková** – harfa, **Benjamin Livingstone** – bicí, ped. Šárka Bilanová, Jan Štědroň, Ladislav Bilan

ZUŠ Uničov

A. Vivaldi: Concerto Do Maggiore (1. věta Allegro)

Diana Hudáková – violoncello, spolupráce na cembalo Ludmila Smetanová,

F. Geminiani: Sonate III (Andante, Allegro)

Anna Sedláčková – violoncello, spolupráce a ped. Petra Machková Čadová – violoncello

J. M. Leclair: Trio Sonate D dur

Leclair Ensemble – **Zuana Krejčí** – housle, **Anna Sedláčková** – violoncello, **Nikola Šimková** – cembalo

Duo ARTeP – **Petra Galasová** – kytara, **Petra Machková Čadová** – violoncello

ZUŠ Tišnov

J. H. von Wilderer: La Nascita del Diamante (Entreé, Idolata del tuo lume, Rittornello, La Clemenza, Menuet)

Barocco Aggiornato - **Anna Buterinová, Marieta Buterinová, Magdaléna Cecavová, Anna Lavičková, Martina Smolíková, Barbora Špačková**

– zpěv, **Iva Bartoňová, Alena Doležalová, Pavlína Kubátová, Teraza Mašková** – flétny, **Klára Babičková, Ondřej Chvalkovský** – kytary

ped. Jaroslav Halouzka, Dagmar Fišerová, Marek Kubát